

## **MODULO CANDIDATURA**

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ In  
rappresentanza della compagnia \_\_\_\_\_

Di \_\_\_\_\_ Provincia di \_\_\_\_\_

### *DICHIARO*

Che la compagnia presenta la candidatura con la commedia:

Titolo: \_\_\_\_\_

Autore: \_\_\_\_\_

SIAE:  Tutelata - SIAE: \_\_\_\_\_ (Indicare codice di iscrizione SIAE dell'opera)

NON Tutelata (Inviare la "Dichiarazione autore di opera non tutelata", che troverete alla pag.9, o  
una dichiarazione/autocertificazione equivalente da parte della compagnia)

Numero atti: \_\_\_\_\_

Numero effettivo di attori in scena: \_\_\_\_\_

Numero tecnici/assistenti fuori scena: \_\_\_\_\_

Tipo di dialetto: \_\_\_\_\_

### *DICHIARO INOLTRE*

- Che in caso di ammissione alla fase finale, la compagnia parteciperà con la commedia presentata in fase di candidatura
- Di fornire nei tempi stabiliti, in caso di ammissione, tutte le informazioni che verranno richieste dall'Amministrazione Comunale, per l'accesso al Teatro.
- Di essere a conoscenza della data del "Galà finale di premiazione" (16/05/2026)
- Di essere a conoscenza che in caso di ammissione alla fase finale del Festival, è richiesta, la presenza di componenti della compagnia al "Galà finale di premiazione", e che l'eventuale assenza deve essere comunicata con un anticipo minimo di almeno 14 giorni (Questo termine non si applica in caso di motivazioni gravi)\*
- Che la compagnia ha preso visione ed accetto in tutte le sue parti, il Bando, la composizione della Giuria ed il Regolamento aggiornati per l'edizione 2026 del Festival.

\* L'assenza deve essere obbligatoriamente segnalata; di conseguenza, in caso di mancata comunicazione, vale la regola del silenzio-assenso, e l'Organizzazione darà per scontata la presenza di rappresentanti della compagnia.



## SCELTA DELLE DATE

**La compagnia deve barrare TUTTE le date in cui si rende disponibile per l'esibizione.**

**In ogni caso chiediamo di scegliere non meno di tre date, almeno che non sia tecnicamente impossibile\*.**

**La scelta espressa verrà utilizzata dall'Organizzazione per stilare il calendario della manifestazione\*\*\*\*.**

**\* Se si selezionano solamente tre date, o meno, queste non potranno essere consecutive.**

28/02/2026

07/03/2026

14/03/2026

21/03/2026

28/03/2026

11/04/2026

18/04/2026

25/04/2026

02/05/2026

09/05/2026

TUTTE\*\*

Indichiamo meno di TRE preferenze, in quanto al momento della nostra candidatura abbiamo disponibili solamente le date indicate\*\*\*

*\*\* Barrando questa casella si dichiara che la compagnia si rende disponibile per tutte le date. In questo caso l'organizzazione sceglierà arbitrariamente la data dell'esibizione, dando per scontato che qualsiasi decisione andrà bene alla compagnia.*

*\*\*\* Barrare questa opzione solamente se la compagnia ha disponibili meno di tre date.*

*\*\*\*\* **Si chiede di comunicare tempestivamente ogni variazione per la preferenza indicata**, in quanto un'eventuale impossibilità di calendarizzazione dell'esibizione, dovuta ad una variazione non segnalata, potrebbe provocare la non ammissione alla manifestazione. Di conseguenza, **se una delle date espresse come preferenza dovesse diventare non più disponibile, prima della comunicazione di ammissione, deve essere tempestivamente segnalata all'Organizzazione;** medesima cosa anche nel caso in cui altre date dovessero diventare disponibili (a vostra garanzia, sono accettate comunicazioni tramite mail, telefonate, sms, o qualsiasi modalità che permetta all'Organizzazione di confermare la ricezione).*

Luogo e data

---

Firma del rappresentante per la compagnia

---

## **TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

*Informativa resa ai sensi degli articoli 13-14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation).*

*Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ed in relazione alle informazioni di cui si entrerà in possesso, ai fini della tutela delle persone e altri soggetti in materia di trattamento di dati personali, si informa quanto segue:*

### **1. Finalità del Trattamento**

*I dati da Lei forniti verranno utilizzati allo scopo e per il fine di organizzare e svolgere il "Festival Nazionale della Commedia Dialettale - Leonessa D'Oro"*

### **2. Modalità del Trattamento**

*Le modalità con la quale verranno trattati i dati personali contemplano l'acquisizione tramite canale telematico e modalità cartacea. Il tutto sarà archiviato in maniera digitale, con la distruzione del materiale cartaceo.*

### **3. Conferimento dei dati**

*Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 1 è obbligatorio e necessario per la corretta organizzazione della manifestazione in questione; l'eventuale rifiuto dell'autorizzazione comporta la nullità della candidatura.*

### **4. Comunicazione e diffusione dei dati**

*i dati forniti non saranno soggetti a comunicazione né a diffusione.*

### 5. Titolare del Trattamento

*Il titolare del trattamento dei dati personali è:*

**“Associazione Culturale MOSAICO”**

**Via Moretto, 7/A**

**25039 Travagliato (BS)**

### 6. Diritti dell'interessato

*In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di:*

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;*
- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;*
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;*
- d) ottenere la limitazione del trattamento;*
- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;*
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;*
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone sicche, compresa la profilazione.*
- h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;*

i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata a:

**“Associazione Culturale MOSAICO”**

all'indirizzo postale della sede legale:

**“Associazione Culturale MOSAICO”**

**Via Moretto, 7/A**

**25039 Travagliato (BS)**

o all'indirizzo mail:

[mosaico.travagliato@pec.it](mailto:mosaico.travagliato@pec.it)

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_

dichiaro di aver ricevuto l'informativa che precede.

Luogo, data e firma: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_

alla luce dell'informativa ricevuta,

**esprimo il consenso**

**NON esprimo il consenso**

al trattamento dei miei dati personali inclusi quelli considerati come categorie particolari.

Luogo, data e firma: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## DICHIARAZIONE AUTORE DI OPERA NON TUTELATA

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

dichiara di essere autore dell'opera di \_\_\_\_\_

(indicare il genere es. prosa/cabaret/commedia musicale ecc.)

dal Titolo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

rappresentata dalla compagnia amatoriale / professionale (barrare la dicitura errata)

\_\_\_\_\_

Dichiara di non essere associato/a alla S.I.A.E. e/o di non averle conferito specifico mandato di tutela. Solleva, pertanto integralmente ed espressamente la S.I.A.E. da ogni responsabilità, nei confronti di terzi per l'utilizzo dell'opera.

Nel corso dello spettacolo saranno / non saranno eseguite musiche di scena tutelate. (barrare la dicitura errata)

Luogo e Data \_\_\_\_\_

Firma Autore \_\_\_\_\_

Recapito telefonico (Autore del testo) \_\_\_\_\_

Allegare fotocopia Carta d'Identità fronte retro e C.F.